



Mio Naoko

8歳からフルートを始める。岡山市ジュニアオーケストラに入団。岡山県立岡山城東高等学校普通科音楽系を卒業後、渡仏。パリ国立地方音楽院フルート科特別課程を満場一致の最高賞を得て卒業。更に2年間、ロッテルダム音楽院の大学院で研鑽を積み、フルート科を終了。留学中、日本・フランス・オランダ各地でソロや室内楽、ダンスと映像のコラボレーションプロジェクトなどに多数参加。2009年、5年間のヨーロッパ留学を経て帰国、地元・岡山を拠点に県内外でのコンサートに出演している。奈義町現代美術館や後楽園の能舞台でのコンテンポラリーダンスとのパフォーマンスやマイムとのコラボレーションなど、コンサートホール以外での公演も積極的に行い好評を博す。これまで熊瀬好、森主吾、瀬尾和紀、クロード・ルフェーブル、エミリー・バイロン、ヴァンソン・コルトフリントの各氏に師事。第13回福武文化奨励賞受賞。現在、(株)ヤマハミュージッククリティカル講師、おかやま山陽高等学校非常勤講師。フルートオーケストラ“セレーナ”楽員、木管五重奏Ensemble GERRA、フルート・ソロイズツOKAYAMAメンバー。



Kado Maho

愛知県出身。地元の音楽高校を卒業後、渡仏。パリ国立地方高等音楽院卒業、フランス国立ヴィルダブレ音楽院を審査員満場一致の一等賞で卒業。在学中より、ソロや室内楽のコンサートに出演。2007年イルドフランスピアノコンクール第3位。オーストリア・ザルツブルグ夏季国際音楽アカデミー、フランス・ビレネー夏季国際音楽アカデミーに参加。2008年4年半の留学生活を経て帰国。フルートデュオにて愛知・岡山でリサイタルを開催するなど、演奏活動を開始。2011年からは演奏活動と並行し、音楽事務所アズアーティストマネジメントにて制作業務を行っている。アズアーティストとしては池上本門寺本殿や鎌倉建長寺にて中国琵琶奏者シャオ・ロン氏、二胡奏者pei-yu.liao氏、津軽三味線3連覇チャンピオン松田隆行氏との共演など、コンサートホールに限らず様々な場所での和や中国楽器とのコラボレーションにも積極的に参加。2012年より客船飛鳥IIにて演奏やピアノ講師として度々乗船し、40カ国ほど訪れる。現在、アンサンブルピアニストとして年間多数のコンサートに出演する他、各種イベント、パーティー、客船での演奏等、幅広く活躍中。

ゲスト Flute 野崎 めぐみ

倉敷市出身。くらしき作陽大学音楽学部音楽学科卒業（フルート専攻）、同大学卒業演奏会に出演。第2回岡山学生フルートコンクール第1位。第35回山陽学生音楽コンクール管楽器部門3位入賞。フルートを安達雅彦、岩崎範夫の諸氏に師事。メンバーであるフルートアンサンブル「ローザ」は2005年の結成以来、各地でコンサートを行っており2019年7月にはCD「音楽桃源郷〜ローズ・ローザ」を発表する。2008年結成の「岡山フルートカルテット」メンバー。フルートオーケストラ“セレーナ”楽員。フルート・ソロイズツOKAYAMAメンバー。2018年岡山ネスホールにてフルートリサイタルを開催。現在、地元岡山での依頼演奏や自主公演を精力的に行っている。また、中学、高等学校での指導も積極的に行っている。岡山県演奏家協会会員。岡山フルートの会会員。

