



岡山大学プロデュース

アンドレ・ジョリヴェ没後50周年企画

パリの異国情趣と現代音楽の世界

- LECTURE AND RECITAL -

ジョリヴェ（1905-1974）を中心に20世紀初頭のパリで作曲されたエキゾチズム（異国情趣）にまつわるフルート音楽を、岡山大学教育学部諸田准教授のレクチャーと演奏でお楽しみください。岡山大学教育学部美術教育講座の学生有志によるインスタレーションも行われます。

2025. 3.19(水)

14:00開演（13:30開場）

場所

Junko Fukutake Hall

岡山大学鹿田キャンパス内（岡山市北区鹿田町2-5-1）

※ホール内には専用の駐車場がございません。

公共交通機関をご利用ください。

※ホール内の飲食は、一切できません。

出演

フルート：諸田大輔（岡山大学教育学部准教授）

ピアノ：片山結梨

《五つの呪文》のためのインスタレーション：

溝上怜海、沖葉々心、成本真美、原芽以、松岡駿、山西紗世

曲目

アンドレ・ジョリヴェ／《リノスの歌》《五つの呪文》
フィリップ・ゴーパール／《シシリエンス》《ファンタジー》
ビエール＝オクターヴ・フェルー／

《I. 恋する羊飼い》《3つの小品》より

ほか

【入場料】

500円

全席自由・予約不要

※当日現金払い

※未就学児入場不可